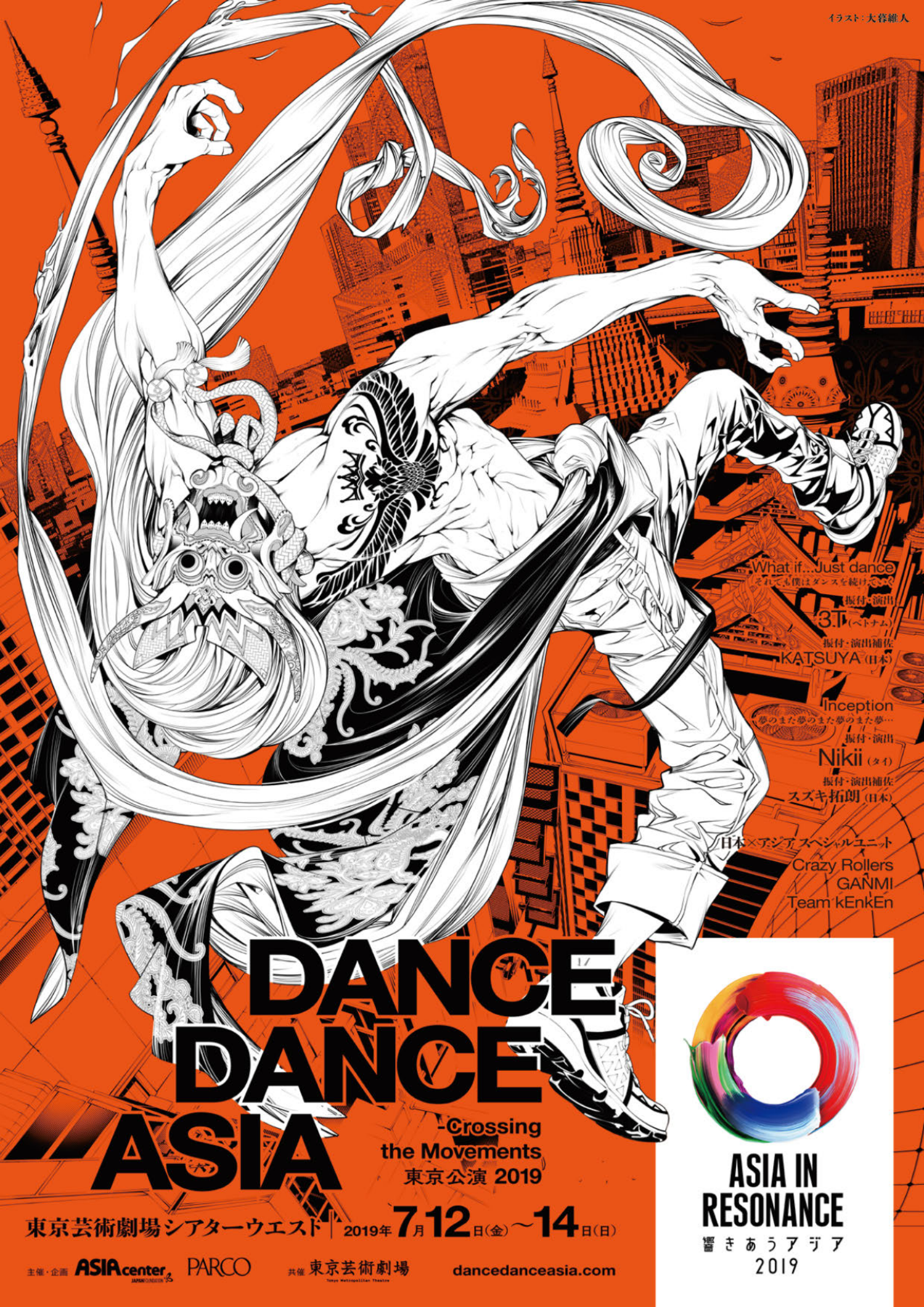
イラスト：大暮維人
What if...Just dance
それでも僕はダンスを続ける
振付・演出
3.T（ベトナム）
振付・演出補佐
KATSUYA（日本）
Inception
夢のまた夢のまた夢のまた夢…
振付・演出
Nikii（タイ）
振付・演出補佐
スズキ拓朗（日本）
日本×アジア スペシャルユニット
Crazy Rollers
GANMI
Team kEnkEn
DANCE DANCE ASIA
-Crossing the Movements
東京公演 2019
東京芸術劇場シアターウエスト
2019年 7月12日（金）～14日（日）
主催・企画 ASIA center JAPAN FOUNDATION PARCO
共催 東京芸術劇場 Tokyo Metropolitan Theatre
dancedanceasia.com
ASIA IN RESONANCE
響きあうアジア
2019

ストリートがもたらすシナジーを体感する、ダンス表現の最先端！

アジア９カ国で３万人以上動員！　独自の発展を遂げるアジアカルチャーを背景に、ストリートダンスを通じてパフォーミングアーツの可能性を追求するダンス・ダンス・アジア。５年目を迎える東京公演は、世界のダンスシーンで活躍するアジア気鋭の振付家・ダンサー総勢48名が集結。プロジェクト史上最大規模での上演が決定。国境を超越した発想やテクニック、身体能力から生まれる、リアルタイムの先端表現が迸る！

《What if...Just dance　それでも僕はダンスを続けていく》

振付・演出　3T（ベトナム）
振付・演出補佐　KATSUYA（日本）
音楽プロデュース　SNG（日本）

BboyのW杯、BOTY東南アジア大会で２年連続優勝したチームS.I.N.Eを率いるベトナムの3T。世界に名を馳せるBboy KATSUYA。EXILEやAKB48の音楽を手がけるSNG。三者がアジア屈指のBboy5人とタッグを組む。ダンスを続けること。そこにあるのは希望と栄誉、社会的プレッシャーと将来への不安。その切実な思いをクールにコミカルに、パワフルに描く！

出演：CANCEL（ベトナム）
Cheno（タイ）
C-Lil（ラオス）
GEN ROC（日本）
Sakyo（日本）

《Inception―夢のまた夢のまた夢のまた夢…》

振付・演出　Nikii（タイ）
振付・演出補佐　スズキ拓朗（日本）

ロックからラテンまであらゆるダンスを踊りこなすタイのNikiiと、コンドルズメンバーで演出・振付家としても快進撃を続けるスズキ拓朗。両者がマーシャルアーツ、ブレイク、ヒップホップ、ポップ、ハウス、ヒューマンビートボックスと、多彩なジャンルの精鋭６人と創作。壁にぶつかり乗り越えながら、夢は現実へ。その先にあるのは夢、そしてまた夢……。

出演：GAMEZ（タイ）
KEIN（日本）
MC Buck（ベトナム）
Topiek SmallBlack（ラオス）
VI VIEN（マレーシア）
Wadafu*k（タイ）※Human Beat Box

日本×アジア スペシャルユニット

《Non-fiction》

振付・演出

Crazy Rollers（日本）

世界タイトルに輝くKITEと、RADIO FISHのFISHBOYからなるCrazy Rollers。そこに超個性派ボッパー Marzipanと MTpop、津軽三味線奏者雅勝、ヒューマンビートボクサーHIRONA、タイのマルチフルート奏者Kru Add The Salorが加わるスペシャルユニットが登場。果たして規格外の個性は、一つに融合できるのか。その先の景色、予測不能！！！

出演：KITE（日本）
FISHBOY（日本）
Marzipan（シンガポール）
MTpop（ベトナム）
HIRONA（日本）※Human Beat Box
Kru Add The Salor（タイ）※マルチ・フルート
雅勝（日本）※津軽三味線

《GANMI GAKUEN》

振付・演出

GANMI（日本）

日本から世界にエンタテインメントを発信し、世界大会Vibeでは日本チーム初優勝を決めたGANMI。その「GANMI GAKUEN」に転校生が登場？　現れたのはVibeフィリピン代表としてLAで出会ったメンバーたち。『DON'T LOOK JUST GANMI ～見るな、ガンミしろ！～』。ダンス・ダンス・アジアでしか見られないオリジナルストーリーが展開！

出演：GANMI（日本）
Kyle Collantes MVMEANT（フィリピン）
Les Paul Sañez MVMEANT（フィリピン）
Melrein Viado MVMEANT（フィリピン）

《free-style》

振付・演出

kEnkEn（日本）

フィリピン人の母を持つ弱冠18歳。ダンサーとして振付家として、早くも海外から注目を集めている次世代シーンの旗手、kEnkEn。ハウス／ヒップホップのJUMPEI、ガールズダンスのLiang、ジャズ／コンテンポラリーのRenZ、そしてワック／ヴォーグのTe Double Dyといった超個性派ダンサーたちとともに、新時代の到来を予感させるクリエイションに挑む！

出演：kEnkEn（日本）
Liang（シンガポール）
JUMPEI（日本）
RenZ（フィリピン）
Te Double Dy（マレーシア）

DANCE DANCE ASIA -Crossing the Movements 東京公演 2019

2019年 7月12日(金)～7月14日(日)

東京芸術劇場シアターウエスト

（東京都豊島区西池袋1-8-1）JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩２分、駅地下通路7b出口直結。

一般 3,500円（全席指定・税込）
学生 2,500円（全席指定・税込）

[!]大学院生・大学生・専門学校生・中高生の方対象。当日入場時に学生証をご提示ください。

障がい者手帳割引 2,000円（全席指定・税込）

[!]当日入場時に障がい者手帳をご提示ください。

※ご同伴のお子さま割引販売（子ども券2,000円/3歳以上小学生まで）
※年齢制限：7月12日（金）…3歳未満入場不可
7月13日（土）・14日（日）計３公演…3歳未満入場可
（膝上鑑賞無料、但し座席が必要な場合は子ども券をご購入ください。）
※一般料金のチケットで子どもの方が入場されても差額の返金はできません。
※子ども料金のチケットで一般の方がご入場される際には、公演当日に受付で差額の支払をお願い致します。
※営利目的の転売禁止。
※車イスでご来場予定のお客様は、ご購入席番を公演前日までにサンライズプロモーション東京宛にご連絡ください。

チケット発売開始日
2019年 5月19日（日）午前10:00

チケット前売り

PARCO STAGE チケットぴあ　スマホアプリ「パルステ!」パルステで検索
0570-02-9999（Pコード：493-950）
http://w.pia.jp/t/dda2019/（パソコン・携帯）
セブン-イレブン、チケットぴあ店舗

ローソンチケット　0570-084-003（Lコード：33285）
0570-000-407
（オペレーター対話／10:00～20:00）
https://l-tike.com/dda2019/（パソコン・携帯）
ローソン、ミニストップ店内Loppi

e+（イープラス）　https://eplus.jp/dda2019/（パソコン・携帯）
ファミリーマート店内Famiポート

東京芸術劇場ボックスオフィス　0570-010-296（10:00～19:00 ※休館日除く）
※窓口販売あり　http://www.geigeki.jp/t/
※0570で始まる電話番号は、一部の携帯電話・PHSからはご利用になれません。
※音声自動応答での受付番号はダイヤル回線からのご利用はできません。プッシュ回線またはトーン信号の出る電話機からおかけください。

お問い合わせ
サンライズプロモーション東京 0570-00-3337（10:00～18:00）

7／12（金）	13（土）	14（日）
13:00	3T GANMI kEnkEn	3T Nikii GANMI
18:00	Nikii Crazy Rollers kEnkEn	
19:00	3T Nikii Crazy Rollers	

※開場は開演の30分前、各回3作品を上演します。
※上演順は公式ウェブサイトにて追ってお知らせ致します。

主催・企画：ASIAcenter, PARCO
共催：東京芸術劇場
制作：ファイブメディット株式会社、有限会社ポッションエッズ
協力：株式会社LAST TRAIN GETTER、En Dance Studio

イラスト：大橋雅人

DANCE DANCE ASIA
beyond 2020