

開催概要 / Overview

日程: 2019年11月19日(火) - 20日(水)
 会場: 六本木アカデミーヒルズ(六本木ヒルズ森タワー49階)
 主催: 森記念財団都市戦略研究所、森美術館、アカデミーヒルズ
 共催: 国際交流基金アジアセンター
 協力: 世界経済フォーラム、国際文化会館、ロフトワーク
 参加費: 各セッション5,000円(税込)
 The Japan Foundation Asia Centerセッション、
 ICF Hubセッションは各2,000円(税込)
 定員: 250名
 言語: 日英同時通訳

Dates: November 19 (Tue.) - November 20 (Wed.), 2019
 Venue: Roppongi Academyhills, Roppongi Hills Mori Tower 49F
 Organized by: Institute for Urban Strategies - The Mori Memorial Foundation, Mori Art Museum, Academyhills
 Co-Organized by: The Japan Foundation Asia Center
 Supported by: The World Economic Forum, International House of Japan, Loftwork
 Admission Fee: 5,000yen (including tax) per session
 The Japan Foundation Asia Center Session, ICF Hub Session: 2,000yen (including tax)
 Venue capacity: 250
 Language: Japanese and English simultaneous interpretation

※一般募集開始は10月15日を予定。
 ※このチラシの掲載内容は2019年9月時点のものであり、予告なく変更となる場合があります。

* Booking application scheduled to begin in mid October
 * The contents of this flyer are current as of September 2019 and may be subject to change without notice



プログラムコミッティーのインタビュー、最新情報をICF公式ウェブサイトにて紹介しています。
 ご参加前にぜひご覧ください。
 The latest information on the forum is available on the official ICF website.
 Please take a look before joining us for the forum.
icf.academyhills.com

ICF事務局: 〒106-6149 東京都港区六本木 6-10-1
 六本木ヒルズ 森タワー49階 六本木アカデミーヒルズ
 Tel: 03-6406-6200 E-mail: icf@academyhills.com

ICF Secretariat: Roppongi Academyhills, Roppongi Hills Mori Tower 49F,
 6-10-1 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-6149 Japan
 Tel: +81-3-6406-6200 E-mail: icf@academyhills.com

FUTURE AND THE ARTS
 AI, ROBOTICS, CITIES, LIFE
 HOW HUMANITY WILL LIVE TOMORROW



未来と芸術展 2019.11.19(火) - 2020.3.29(日)
 森美術館 MORI ART MUSEUM

AI、ロボット、都市、生命 人は明日どう生きるのか
 主催: 森美術館、NHK Organizers: Mori Art Museum, NHK エコ・ロジック・スタジオ(H.O.R.T.U.S. XL アスタキサンチン) ecoLogicStudio H.O.R.T.U.S. XL Astaxanthin.g 2019 © NAARO

INNOVATIVE CITY FORUM 2019

2019.11.19(Tue.) — 11.20(Wed.)

六本木アカデミーヒルズ
 Roppongi Academyhills

都市とライフスタイルの未来を描く

Designing the future for global cities and lifestyles



MORI ART MUSEUM MMF Institute for Urban Strategies THE MORI MEMORIAL FOUNDATION academyhills

ASIAcenter JAPAN/ROKURO

roppongi hills MORI ART MUSEUM beyond 2020

Innovative City Forumは、 来るべき社会の新たな姿を問いかける創造的プラットフォームです

科学技術の躍進、人口増加と都市への人口集中、高齢化、温暖化問題、水不足問題、食料不足問題、そして益々複雑化する国際政治と経済社会。
不透明化した未来に、いま我々はどのように対峙すればよいのか？
第四次産業革命を迎えて、我々は何を目標とするべきなのか？そしてその判断の向こう側にはどのような社会があるのだろうか？
いま、私たちはもう一度見つめよう。地球を、都市を、人間を。
そして意見を交わそう。この変革の向こう側には何が待っているのか？

Innovative City Forum is a creative platform for exploring the communities of the future.

In the coming years, our lives will be shaped by scientific and technological progress, population growth and aging, urbanization, climate change, food and water supply issues, and an increasingly complex global political and economic landscape.
What can we do today to prepare for this unpredictable future?
In the midst of the Fourth Industrial Revolution, what goals should we set? If we succeed, what sort of world awaits at the destination?
ICF will be a chance to take another look at our planet, our cities, and ourselves as people.
It will be a chance to exchange views and learn from one another. What does this changing world have in store?

DAY.1 2019.11.19 (Tue.)

10:00~12:00 Keynote Session



ヨルゲン・ランダース
BIノルウェービジネススクール
名誉教授
Jorgen Randers
Professor Emeritus,
BI Norwegian Business School



南條史生
森美術館館長
「未来と芸術展」キュレーター
Fumio Nanjo
Director, Mori Art Museum
"Future and the Arts" Curator



豊田啓介
建築家
Keisuke Toyoda
Architect

13:30~17:30 Future and the Arts Session

人は明日どう生きるのか「森美術館「未来と芸術展」関連プログラム」

How Humanity Will Live Tomorrow

科学技術は都市、建築、ライフスタイル、身体、社会や共同体のイデオロギーにどんな影響を与えるのか？ 3つの視点から議論します。

- 分科会 1 都市と建築の新陳代謝
- 分科会 2 ライフスタイルと身体の拡張
- 分科会 3 資本主義と幸福の変容



南條史生
森美術館館長
「未来と芸術展」キュレーター
Fumio Nanjo
Director, Mori Art Museum
"Future and the Arts" Curator



五十嵐太郎
建築史・建築批評家
Taro Igarashi
Architectural Critic/
Architectural Historian



塚田有那
編集者/キュレーター
Arina Tsukada
Editor/Curator



丸山俊一
NHKエンタープライズ番組開発
エグゼクティブ・プロデューサー
Shunichi Maruyama
Executive Producer, Program
Development Production
Headquarters, NHK Enterprises, Inc.

【その他の登壇者】 会田誠(美術家) 饗庭伸(首都大学東京教授) エイミー・カール(アーティスト) 小淵祐介(東京大学准教授) 斎藤幸平(大阪市立大学准教授) サイモン・ドニー(アーティスト) 篠原雅武(京都大学特定准教授) デイムート・シュトレベ(アーティスト) 豊田啓介(建築家) 富永京子(立命館大学准教授) ドミニク・チェン(早稲田大学准教授) 長谷川愛(アーティスト/デザイナー) 船橋真俊(ソニーコンピュータサイエンス研究所リサーチャー) マイク・タイカ(アーティスト) ミハエル・ハンスマイヤー(建築家) 三宅陽一郎(ゲームAI開発者) ほか(五十音順)

18:30~21:30 Brainstorming for IR4

ビッグデータが変える社会 ~ガバナンス、経済、ライフスタイルは?~

A Society Transformed by Big Data: What Will Become of Its Governance, Economics, and Lifestyles?

テクノロジーの進展は社会をどう変えるのか、3つの視点から議論します。

- 分科会 1 ビッグデータは今後どこまで進むのか？
- 分科会 2 ビッグデータは民主主義&資本主義をどう変えるのか？
- 分科会 3 ビッグデータの世界を、個人としてあなたはどうか生きるのか？



竹中平蔵
東洋大学教授
Heizo Takenaka
Professor, Toyo University



藤沢久美
シンクタンク・ソフィアバンク代表
Kumi Fujisawa
Co-Founder, Think Tank SophiaBank



佐々木紀彦
株式会社ニュースピックス
取締役
Norihiko Sasaki
Director and Chief Content Officer,
NewsPicks, Inc.



浜田敬子
BUSINESS INSIDER JAPAN
統括編集長
Keiko Hamada
Supervising Editor in Chief
of BUSINESS INSIDER JAPAN



竹下隆一郎
ハフポスト日本版編集長
Ryuichiro Takeshita
Editor-in-Chief, HuffPost Japan

【その他の登壇者】 石角友愛(パロアルトインサイトCEO) 太田祐一(株式会社DataSign Founder 代表取締役社長) 尾原和啓(執筆・IT批評家) 高橋祥子(株式会社ジーンクエスト代表取締役) 長倉克枝(科学ライター/編集者) 西田亮介(東京工業大学准教授) 藤田直哉(批評家) 宮田裕章(慶應義塾大学教授) 山本龍彦(慶應義塾大学教授) (五十音順)

DAY.2 2019.11.20 (Wed.)

10:30~12:00 World Economic Forum Session

テクノロジーガバナンスのためのグローバルスマートシティアライアンスの取り組み

Global Smart Cities Alliance for Technology Governance

【登壇者】 調整中

13:00~14:30 The Japan Foundation Asia Center Session

国際交流基金アジアセンターセッション

Reverse IDEA ~アジアのダイナミズムから「新たな座標軸」を探る~

"Reverse IDEAs" - In Search of New Coordinates for Asian Dynamism -



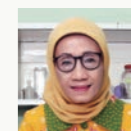
アリア・カーン
イスラム・ファッションおよび
デザイン評議会(IFDC)会長
Alia Khan
Chairwoman, Islamic Fashion
and Design Council (IFDC)



和田永
アーティスト/ミュージシャン
Ei Wada
Artist/Musician



稲葉俊郎
医師/医学博士
Toshiro Inaba
Medical Doctor



マンゲストゥティ・アギル
アイルランガ大学教授
Mangestuti Agil
Professor, University Airlangga



日本語
ウェブサイト



English
Website

国際交流基金
アジアセンターセッション
紹介ページ

15:30~17:30 Urban Strategy Session

東京2035—輝く世界都市 ~人は未来の都市空間に何を望むのか?~

Tokyo 2035 - Radiant World City: What Will People Want from the Urban Spaces of the Future?



市川宏雄
明治大学名誉教授
Hiroo Ichikawa
Professor Emeritus, Meiji University



葉村真樹
東京都市大学教授
Masaki Hamura
Professor, Tokyo City University



尾原和啓
執筆・IT批評家
Kazuhiro Obara
Futurist



高橋 正巳
WeWork Japan 副社長
Masami Takahashi
Vice President, WeWork Japan

14:00~17:00 ICF Hub Session

Post Industrial Revolution ~ 産業革命の次に来るものは何か? ~

次の時代を創る20代のemergingリーダーが「来るべき社会の新たな姿」を語り、議論する30分×9セッション。

【登壇者】 調整中